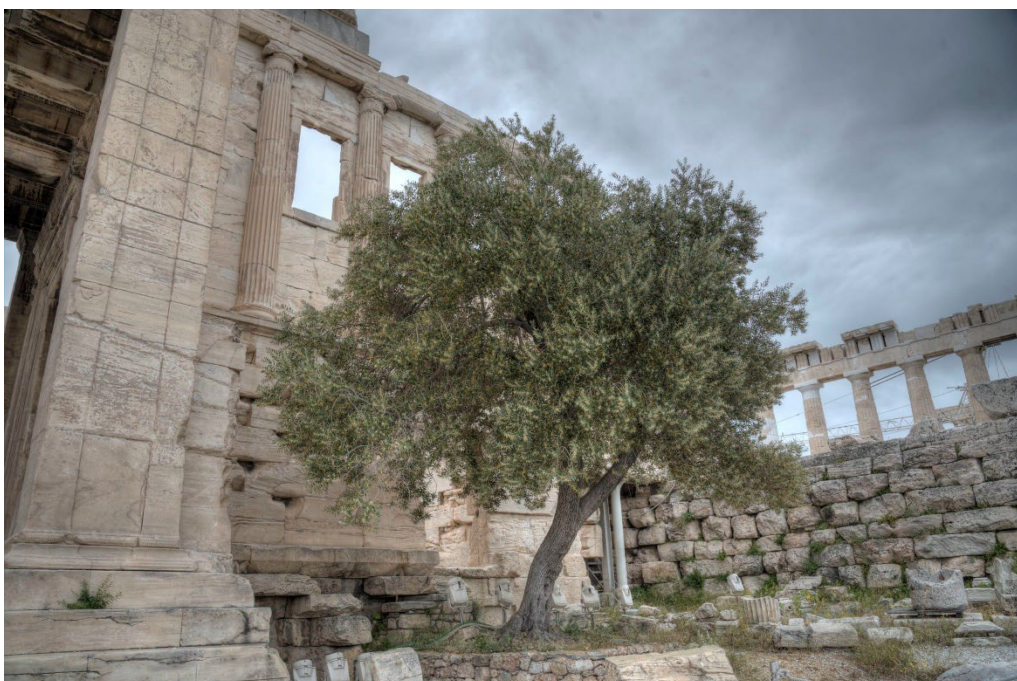


Греческий Культурный Центр – ГКЦ (www.hecucenter.ru) рад препроводить актуальную информацию о современных, текущих событиях, в истории и жизни Греции, Греческого Мира:

Как оливковое масло на протяжении 7000 лет влияло на историю, мифологию и философию Древней Греции



Оливковое дерево на Акрополе. Источник: Скотт Эблман /Flickr/CC BY-NC-ND 2.0

Оливковое масло формировало древнюю греческую мифологию, историю и философию на протяжении более 7000 лет.

Ведущий автор исследования Мария Протопапас-Марнели говорит, что оливковое дерево и его масло были не просто источником пищи. Они играли центральную роль в древнегреческой жизни — как лекарство, благовоние, топливо и священное подношение, символизирующее гармонию между богами и людьми.

В исследовании прослеживается, как этот незаменимый ингредиент влиял на повседневные ритуалы, методы лечения, торговлю и даже моральные ценности целой цивилизации.

Традиция, зародившаяся 7000 лет назад на греческом острове Крит

Исследователи проследили историю оливкового масла до Крита, где его начали выращивать в эпоху неолита. Археологические находки — от оливковых косточек в могилах до транспортировочных кувшинов — свидетельствуют о том, что это был ценный ресурс, за которым тщательно ухаживали.

В микенских дворцовых табличках, написанных линейным письмом Б, встречается термин «э-ра-во», означающий «масло», — одно из самых ранних письменных греческих слов. Дворцовые власти контролировали парфюмеров, которые варили травы в масле, чтобы создавать ценные мази, которыми торговала элита. Эта ранняя система связывала оливковое масло с богатством, торговлей и ремеслом.



*Древнегреческая ваза с изображением сбора оливок
Commons / Общественное достояние*

В поэмах Гомера упоминается оливковое масло в повседневной жизни

В древнегреческой литературе также упоминается культурное значение оливкового дерева. В «Илиаде» и «Одиссее» Гомера оливковое масло используется в ритуалах, во время трапез и в сценах исцеления. В «Одиссее» (6.210–220) слуги Навсикаи омывают Одиссея и «обильно умащивают его оливковым маслом» перед встречей с его отцом. Это символ очищения и достоинства.

Такие герои, как Одиссей и Ахилл, использовали масло, чтобы очистить своё тело после битвы. Богини, такие как Афродита и Гера, умащивали им себя.

Само оливковое дерево упоминается в гимнах и стихах как живое свидетельство связи между богами и смертными. По словам исследователей, в этих стихах оливковое масло олицетворяет жизненную силу, чистоту и божественное благоволение в древнегреческом обществе.

Целебная сила в древней медицине

Исследование показывает, как оливковое масло повлияло на греческую медицинскую практику. В «Илиаде» (11.830–840) Патрокл ухаживает за раненым Махаоном: он смывает кровь и наносит целебный бальзам — скорее всего, мазь, смешанную с оливковым маслом.

Гиппократ и более поздние врачи, такие как Гален, прописывали масло для лечения ран, ухода за кожей и в качестве антисептика. Они смешивали его с вином, уксусом и водой для очищения и успокоения. Врачи эпохи Гиппократа даже стерилизовали швы в подогретом масле.

Оливковое дерево как священный символ Афин

Оливковое дерево занимало центральное место в культуре и мифологии Афин. Согласно легенде, богиня Афина преподнесла оливковую ветвь жителям Афин в знак мира и процветания, чем завоевала их преданность — и дала городу его название.



Афинская серебряная тетрадрахма (ок. 200–150 гг. до н. э.) с изображением совы и оливкового венка — символов богатства Афин и торговли оливковым маслом. Источник: Мари-Лан Нгуен / Wikimedia Commons / Общественное достояние

Писатели упоминали о священном дереве возле Эрехтейона, которое чудесным образом выросло заново после вторжения персов в 480 году до н. э. Защита дерева была закреплена законодательно: вырубка государственной оливковой рощи могла привести к суду и даже к смерти.

На монетах были изображены оливковые ветви, а перед соревнованиями спортсменов умащивали маслом. На Панафинейских играх победители получали в качестве почётного приза амфоры, наполненные оливковым маслом, — иногда более 5000 литров.

Философия воспекает простую жизнь и гармонию

В философии олива стала метафорой умеренности и мудрости. Платон представлял себе идеальный город, где жители жили бы просто, питаясь зерном, оливками, инжиром и овощами — дарами земли. Ксенофонт описывал фермы, где «пшеница, масло и вино» поддерживали здоровье и благополучие общества.

Киники и стоики также восхваляли простую диету, богатую оливками и бобовыми, считая её залогом самодостаточности и внутреннего спокойствия. Поощряя умеренность и баланс, греческие философы связывали оливковое масло с моральной силой и гражданской гармонией.

Производство оливкового масла стимулирует торговлю и инновации

От Крита до материковой Греции оливковое масло использовалось в отраслях промышленности, которые определяли экономику. Оно служило топливом для ламп, смягчало ткани, консервировало древесину и кожу. В дворцовых записях Кносса и Пилоса подробно описывается, как чиновники распоряжались запасами

трав, таких как кориандр и розмарин, которые смешивали с маслом для получения духов.

Известные ремесленники создавали фирменные смеси для продажи, что свидетельствует о том, что даже в доклассической Греции оливковое масло поддерживало торговлю, труд и искусство.

Ритуалы и спорт в честь оливковой ветви

Ритуалы и игры укрепляли священный статус оливкового дерева. Победители Олимпийских игр и аттические триерархи носили оливковые венки (греч. *κότινος*) как символ триумфа и божественной милости.



Оливковые венки — награда победителю древних Олимпийских игр. Источник: FocalPoint / Wikimedia Commons / CC BY-SA 4.0

Этот жест имел двойной смысл: природа вознаграждала человека за выдающиеся достижения, а спортсмены возвращали природе свою победу. Благодаря спорту олива стала не просто деревом, а моральным символом стойкости, обновления и единства.

Кулинарные традиции, которые никогда не угасали

Исследование завершается демонстрацией того, как оливковое масло по-прежнему занимает центральное место в греческой кухне. В древних рецептах описывается рыба, приготовленная в масле с травами, бобовые, заправленные свежим маслом, и выпечка, обжаренная в масле и политая мёдом. Эти блюда, ставшие основой современной средиземноморской кухни, демонстрируют, как оливковое масло во все времена связывало питание и удовольствие.

Исследование Протопапаса-Марнели подтверждает, что оливковое масло оказало влияние как на греческую мифологию, так и на повседневную жизнь и философию. На протяжении тысячелетий оно символизировало чистоту, силу и преемственность — от священных рощ Афин до современных кухонь. Оливковое

масло остаётся основным продуктом питания и символом, связывающим древнюю мудрость с современным Средиземноморьем.

Автор **Ниша Захид**

Источник:

<https://greekreporter.com/2025/10/09/olive-oil-ancient-greek-mythology-history-philosophy/>

МЫ ВМЕСТЕ !!! МЫ – ЕДИНЫЙ МИР !!!
ВМЕСТЕ МЫ СИЛЬНЕЕ, МОЩНЕЕ, ВМЕСТЕ МЫ
ДУХОВНО БОГАЧЕ и, на самом деле, СЧАСТЛИВЕЕ !!!
ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР - ГКЦ !!!
АКТИВНОСТЬ - ПОСТОЯНСТВО - ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ - ВЕРНОСТЬ –
ПРЕДАННОСТЬ ДЕЛУ !!!
или когда
ГАРМОНИЧНО СОЧЕТАЮТСЯ ФОРМА и СОДЕРЖАНИЕ !!!

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР !!!
ПОЛЕЗНАЯ АКТУАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ !!!





Το Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού - Κ.Ε.Π. (www.hecucenter.ru) είναι στην ιδιαίτερα ευχάριστη θέση να προωθήσει ενημέρωση σχετικά με επίκαιρα γεγονότα στην ιστορία και το βίο της Ελλάδας, του εν γένει Ελληνικού Κόσμου:

Πώς Ελαιόλαδο Διαμόρφωσαν την Αρχαία ελληνική Ιστορία, Μυθολογία και Φιλοσοφία για 7.000 Χρόνια



Ελιά στην Ακρόπολη. Πίστωση: Scott ' Μπλερμαν / Flickr / CC BY-NC-ND 2.0

Ελαιόλαδο έχει σχήμα αρχαίου Ελληνική μυθολογία ιστορία και φιλοσοφία για περισσότερα από 7.000 χρόνια, σύμφωνα με νέα έρευνα που δημοσιεύθηκε στο International Journal of Gastronomy και την Επιστήμη των Τροφίμων.

Ο επικεφαλής συγγραφέας Μαρία Πρωτόπαπα-Marneli λέει η ελιά και το λάδι ήταν πολύ περισσότερο από μια πηγή τροφίμων. Έπαιξαν κεντρικό ρόλο στην αρχαία ελληνική η ζωή—όπως η ιατρική, το άρωμα, τα καύσιμα, και μια ιερή προσφορά που συμβολίζει την αρμονία μεταξύ θεών και ανθρώπων.

Η μελέτη διερευνά το πώς αυτό το διαρκές συστατικό επηρεάζεται καθημερινά τελετουργικά, θεραπευτικές πρακτικές, εμπορίου, και ακόμη και τις ηθικές αξίες ενός ολόκληρου πολιτισμού.

7.000 παράδοση, ριζωμένη στην Ελλάδα είναι το νησί της Κρήτης

Οι ερευνητές εντόπισαν την ιστορία του ελαιολάδου στην Κρήτη, όπου η καλλιέργειά του ξεκίνησε κατά τη διάρκεια της Νεολιθικής περιόδου. Αρχαιολογικά ευρήματα από

πυρήνες ελιάς σε τάφους για τη μεταφορά βάζα—show ήταν μια προσεκτική διαχείριση και πολύτιμο πόρο.

Μυκηναϊκό ανάκτορο δισκία γραμμένα σε Γραμμική Β καταγράφει ακόμα και ο όρος "e-ra-wo", που σημαίνει λάδι, μία από τις πρώτες γραπτές ελληνικές λέξεις. Palace αρχές ελεγχόμενη αρωματοποιούς που βρασμένα βότανα με λάδι για να δημιουργήσετε πολύτιμο αλοιφές, αντικείμενο διαπραγμάτευσης μεταξύ των ελίτ. Αυτό το πρώιμο σύστημα δεμένα ελαιόλαδο στον πλούτο, το εμπόριο, και τη χειροτεχνία.



Αρχαίο ελληνικό αγγείο που απεικονίζει τις ελιές. πίστωση: public domain

Τα έπη του ομήρου αποκαλύπτει " το ελαιόλαδο στην καθημερινή ζωή

Αρχαία ελληνική λογοτεχνία, επίσης, να διατηρεί την πολιτισμική του βάρος της ελιάς. Από τον Όμηρο στην Ιλιάδα και την Οδύσσεια, ελαιόλαδο εμφανίζεται σε τελετές, τα γεύματα, και την επούλωση σκηνές. Στην Οδύσσεια (6.210–220), ο Οδυσσεύς είναι λουσμένο και "έχρισε με πλούσια ελαιόλαδο" από Ναυσικά συνοδών πριν από τη συνάντηση ο πατέρας της, ένα σύμβολο του καθαρισμού και της αξιοπρέπειας.

Ήρωες όπως ο Οδυσσεύς και Ο αχιλλέας χρησιμοποιείται πετρέλαιο για να καθαρίσει το σώμα τους μετά την μάχη. Θεότητες όπως η Αφροδίτη και η Ήρα, που αρωματίζεται τους εαυτούς τους με αυτό.

Το δέντρο της ελιάς, η ίδια εμφανίζεται σε ύμνους και την ποίηση ως ζωντανός μάρτυρας μεταξύ των θεών και των θνητών. Μέσα από αυτούς τους στίχους, λένε οι ερευνητές, το ελαιόλαδο αντιπροσώπευε τη ζωτικότητα, την αγνότητα και τη θεϊκή χάρη στην πρώιμη ελληνική κοινωνία.

Θεραπευτική δύναμη στην αρχαία ιατρική

Η μελέτη επισημαίνει πως το ελαιόλαδο σε σχήμα ελληνική ιατρική πρακτική. Στην Ιλιάδα (11.830–840), ο Πάτροκλος τείνει να τους τραυματίες Machaon με το πλύσιμο το αίμα και εφαρμόζοντας ένα θεραπευτικό βάλσαμο—πιθανότατα και μια αλοιφή που αναμιγνύεται με το ελαιόλαδο.

Ο ιπποκράτης και αργότερα οι γιατροί όπως Ο γαληνός συνταγογραφείται πετρελαίου για την πληγή θεραπεία, φροντίδα του δέρματος και αντισηπτικό χρήση. Το ανακάτεψαν με κρασί, ξίδι και νερό για να καθαρίζει και καταπραΰνει. Ιπποκράτειο γιατροί αποστειρωμένα ράμματα στο λάδι θερμαίνεται.

Το δέντρο της ελιάς ως την Αθήνα " ιερό έμβλημα

Το δέντρο της ελιάς στάθηκε στο κέντρο της Αθηναϊκής ταυτότητας και του μύθου. Σύμφωνα με το μύθο, η θεά Αθηνά πρόσφερε την ελιά στο λαό της Αθήνας ως ένα σημάδι της ειρήνης και της ευημερίας, κερδίζοντας την πόλη αφοσίωση και το όνομά του.



Αθηναϊκό ασημένιο τετράδραχμο (ca. 200-150 Π. χ.) δείχνει μια κουκουβάγια και το στεφάνι ελιάς, σύμβολα της Αθήνας πλούτο και το ελαιόλαδο του εμπορίου. Πίστωση: Marie-Lan Nguyen / Wikimedia Commons / Δημόσιο τομέα

Συγγραφείς περιγράφεται ένα ιερό δέντρο κοντά στο Ερέχθειο, που ως εκ θαύματος regrew μετά την περσική εισβολή το 480 Π. χ. Το δέντρο προστασίας που προβλέπεται στο δίκαιο: κοπή κάτω από μια κρατική όλιβ θα μπορούσε να οδηγήσει σε δίκη και ακόμη και το θάνατο.

Νομίσματα άντεξε κλαδιά ελιάς, και αθλητές αλείφονταν με λάδι πριν από τους διαγωνισμούς. Στο Παναθηναϊκό Παιχνίδια, οι νικητές έλαβαν αμφορείς γεμάτοι με λάδι ελιάς—μερικές φορές περισσότερα από 5.000 λίτρα—ως έπαθλο τιμής.

Φιλοσοφία γιορτάζει απλή ζωή και την ισορροπία

Στη φιλοσοφία, η ελιά έγινε μια μεταφορά για τη μετριοπάθεια και τη σοφία. Ο πλάτωνας φανταστεί μια ιδανική πόλη, όπου οι πολίτες ζούσαν απλά, να τρώει δημητριακά, ελιές, σύκα, και τα λαχανικά—τα δώρα της γης. Ξενοφώντα περιγράφεται εκμεταλλεύσεις όπου "το σιτάρι, το λάδι και το κρασί" που υπέστη τόσο για την υγεία και την κοινότητα.

Οι Κυνικοί και Στωικοί επίσης εξήρε την απλή διατροφή πλούσια σε ελιές και τα όσπρια, την προβολή τους ως κλειδιά για την αυτάρκεια και την εσωτερική ειρήνη. Προωθώντας τη συγκράτηση και την ισορροπία, έλληνες φιλόσοφοι που συνδέονται με το ελαιόλαδο για ηθική δύναμη και civic αρμονία.

Το ελαιόλαδο χωρίς βιομηχανία το εμπόριο και την καινοτομία

Από την Κρήτη στην ηπειρωτική χώρα Ελλάδατο ελαιόλαδο που τροφοδοτείται βιομηχανίες που διαμόρφωσαν την οικονομία. Είναι τροφοδοτείται λαμπτήρες, μαλάκωσε υφάσματα, και να διατηρηθεί το ξύλο και το δέρμα. Παλάτι αρχεία από την Κνωσό και την Πύλο λεπτομέρεια πώς οι γραφειοκράτες διαχείριση προμηθειών βότανα—όπως κόλιανδρο και δεντρολίβανο—αναμιγνύεται με το πετρέλαιο για να κάνουν τα αρώματα.

Το όνομα τεχνίτες δημιούργησε υπογραφή μίγματα για το εμπόριο, που δείχνει ότι ακόμα και στην προ-κλασική Ελλάδα, το ελαιόλαδο που υποστηρίζεται από ένα δίκτυο εμπορίου, της εργασίας, και την καλλιτεχνία.

Τελετουργίες και αθλητισμός τιμή το κλαδί ελιάς

Τελετουργίες και τα παιχνίδια ενισχυθεί η ελιά είναι το ιερό κατάσταση. Η ολυμπιακή και η Αθηναϊκή νικητές φορούσαν στεφάνια ελιάς (ελληνικά: κότινος) ως σύμβολα του θριάμβου και θεία χάρη.



Στεφάνια ελιάς, το βραβείο για το νικητή των Αρχαίων Ολυμπιακών αγώνων. Πίστωση: FocalPoint / Wikimedia Commons / CC-BY-SA 4.0

Η χειρονομία είχε μια διπλή έννοια—φύση επιβράβευση της ανθρώπινης τελειότητας, και οι αθλητές που προσφέρει τη νίκη τους πίσω στη φύση. Μέσω του αθλητισμού, η ελιά έγινε όχι μόνο το δέντρο αλλά και ηθικό έμβλημα της αντοχής, της ανανέωσης και της ενότητας.

Γαστρονομικές παραδόσεις που δεν έσβηνε ποτέ

Η μελέτη κλείνει δείχνοντας πως το ελαιόλαδο ακόμα άγκυρες ελληνική κουζίνα. Αρχαίες συνταγές περιγράφουν ψάρι μαγειρεμένο σε λάδι με βότανα, όσπρια τελειώσει με φρέσκο λάδι και γλυκά και τηγανιτά σε λάδι και περιχυμένες με μέλι. Αυτά τα πιάτα—που αντανακλάται στην σύγχρονη Μεσογειακή μαγειρική—αποδεικνύουν πως το ελαιόλαδο που συνδέονται τροφή και χαρά σε όλη την ώρα.

Πρωτόπαπα-Marneli έρευνα επιβεβαιώνει ότι το ελαιόλαδο επηρεάζεται ελληνική μυθολογία, την καθημερινή ζωή, και τη φιλοσοφία όσο. Για χιλιάδες χρόνια, έχει συμβόλιζε την αγνότητα, τη δύναμη, και τη συνέχεια—από την ιερά άλση της Αθήνας στη σημερινή κουζίνες. Το ελαιόλαδο παραμένει τόσο βασικό και ένα σύμβολο, που συνδέει την αρχαία σοφία και τη σύγχρονη Μεσογειακή κόσμο.

Από Νίσα Zahid

Πηγή: <https://greekreporter.com/2025/10/09/olive-oil-ancient-greek-mythology-history-philosophy/>

**ΕΙΜΑΣΤΕ ΜΑΖΙ !!! ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΝΑΣ ΕΝΙΑΙΟΣ ΚΟΣΜΟΣ !!!
ΕΙΜΑΣΤΕ ΜΑΖΙ !!! ΜΑΖΙ ΠΑΡΑΜΕΝΟΥΜΕ ΔΥΝΑΤΟΤΕΡΟΙ,
ΣΘΕΝΑΡΟΤΕΡΟΙ, ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΕΝΟΙ και
ειλικρινά ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΙ !!!**

**ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΚΕΠ !!!
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ - ΣΥΝΕΠΕΙΑ – ΕΝΔΕΛΕΧΕΙΑ - ΠΙΣΤΗ- ΑΦΟΣΙΩΣΗ στο
ΩΡΑΙΟ, το ΑΛΗΘΙΝΟ, το ΑΓΑΘΟ, το ΕΝΑΡΕΤΟ !!!
ΑΡΜΟΝΙΚΗ ΣΥΝΥΠΑΡΞΗ ΜΟΡΦΗΣ & ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ !!!**

**ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ !!!
ΧΡΗΣΙΜΗ- ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ !!!**

